

Spiel mit dem Feuer



# Spiel mit dem Feuer

31. Januar bis 16. März 2017  
Galerie Rheinhausen  
Lehmbruckmuseum  
Interessengemeinschaft Duisburger Künstler  
Bezirksbibliothek Rheinhausen



Duisburger Künstlerbund Sigrid Beuting  
Chinmayo  
Barbara Deblitz  
Vera Herzogenrath  
Elisabeth Höller  
Michael Kiefer  
Britta Lauer  
Wolf Lipka  
Roger Löcherbach  
Ralf Raßloff  
Walter Schernstein  
André Schweers  
Regine Strehlow-Lorenz  
Alexander Voß  
Gäste Fee Brandenburg  
Joachim Poths



# Spiel mit dem Feuer

Ein Ausstellungskonzept, zu der die kommende, wegen notwendiger Brandschutzsanierung vorübergehende Schließung der Galerie Rheinhausen / Bezirksbibliothek die Künstlerinnen und Künstler animiert hat.

Eine Redensart, die die Gefahr des Feuers mit der Leichtfertigkeit des Spiels und Spielens verknüpft. Eine Gefahr, bei der der Spielende selbst zum Opfer werden kann, wie die Geschichte von Paulinchen im Struwelpeter zeigt. Zumindest die Gefahr, sich die Finger zu verbrennen, ist eine naheliegende - wenn auch oft nur sinngemäß. So kann alleine schon eine flammende Brandrede die Köpfe entzünden und so zur Gemeinschaft zusammenschweißen. Ob zur guten oder bösen Tat hat Mephisto in Frage gestellt und offen gelassen, wo hingegen manche Künstlerinnen und Künstler Stellung beziehen und Brandstifter als Übeltäter benennen.

Daneben übt das offene Feuer immer noch eine ursprüngliche Faszination aus, bei der das Licht und die Wärme uns dieselbe Geborgenheit wie bei unseren Vorfahren verschaffen. So hat es den Menschen in seiner Entwicklung stets begleitet und die Menschwerdung durch seine Kontrolle und zumindest die teilweise Beherrschung seiner Kraft ermöglicht. Ein Handwerk, das vom Feuer entfachen über den Köhler, Schmied bis zum Stahlwerker heutiger Zeit geht. So suchen auch Künstlerinnen und Künstler das Feuer mit seiner Wirkung zu steuern, um seine Energie und optischen Effekte zu verbildlichen.

Im Ganzen bietet das Thema inhaltlich wie auch bildnerisch ein weites Spektrum, in dem sich die Künstlerinnen und Künstler dieser Ausstellung bewegen und so dem Betrachter eine abwechslungsreiche Präsentation vorzeigen.

*Alexander Voß, 2016*

**Sigrid Beuting**

**Spiel mit dem Feuer / Zwischenwelt-1**

Öl auf Rohleinen, gerahmt  
105 cm x 125 cm



# **Fee Brandenburg**

## **FEUER! Episoden**

Objektkasten mit Trickfilm  
60 cm x 80 cm x 23 cm  
2016/17



**Chinmayo**

**Spiel mit dem Feuer**

Collage  
14,8 cm x 14,5 cm  
2016



DER ALTE, WEISE MANN WURDE  
ZUM FEINDBILD, ZUM SCHURKEN UNSERER  
ZEIT. IN DEN VERGANGENEN REGIERT ER  
NUN BALD, FRÜHDIG ERZÄHLT VON ALTEN  
WEISHEITEN.



**Barbara Deblitz**

**ohne Titel (weiße Flamme) Atelierfoto**

Raumarbeit aus ungehobelten Holzleisten,  
Latexballon  
Größe variabel  
2016



**Vera Herzogenrath**

**o.T.**

Öl auf Leinwand  
30 cm x 40 cm  
2015



# Elisabeth Höller

Ohne Vorwarnung oder weitere Information wurde das Schloß zu unserem Atelierhaus ausgetauscht und dieser schlichte Zettel an der Tür angebracht, der uns über die Sperrung unseres Arbeitsplatzes informieren sollte!

## **ohne Worte**

Foto auf Plane  
90 cm x 60 cm  
2016

Wegen erheblicher  
Brandschutzmängel ist das  
KFZ sofort geschlossen

Stadt Duisburg

# Michael Kiefer

Schütze tut das, für das man ihn Schütze nennt.  
Er feuert. Spiel!

## Schütze

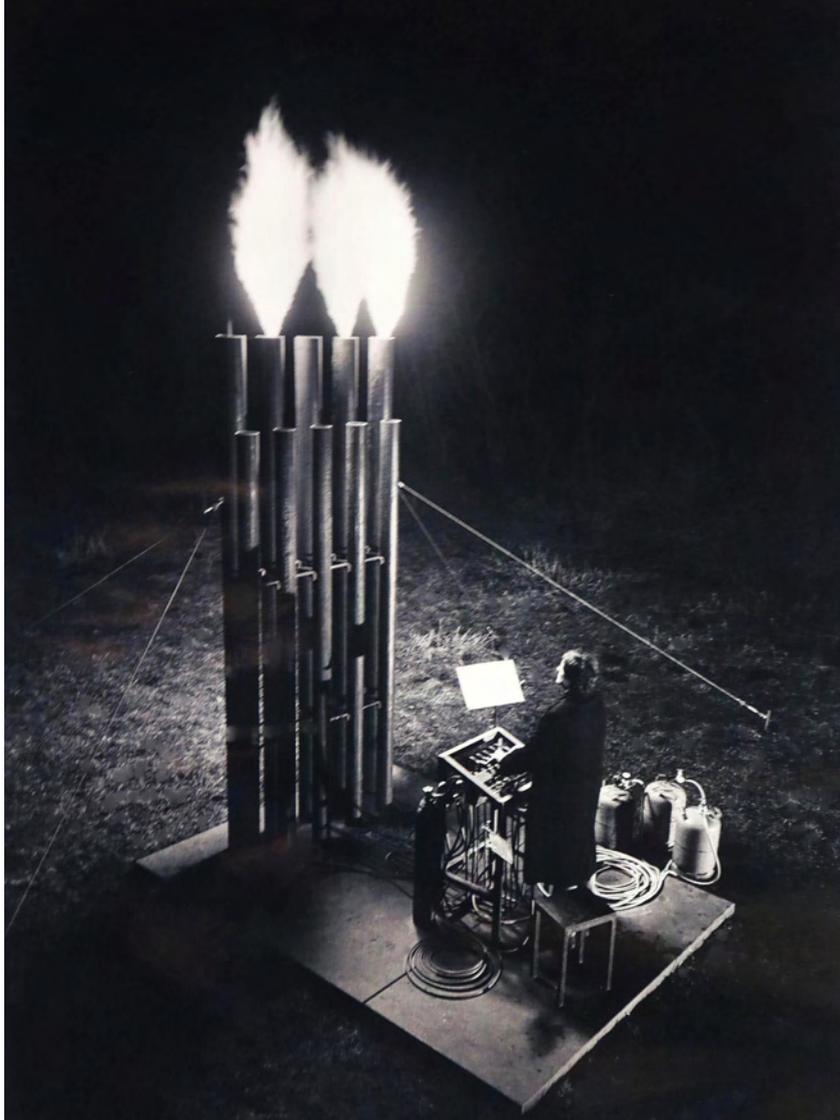
Pigmentfarbe, Dispersionsfarbe auf papierkaschierter, grundierter Hartfaserplatte  
122 cm x 62 cm  
2016



**Britta Lauer**

**Flammen-Organ**

Künstlerportrait mit „IGAD i M“,  
alias Wolfgang Wendker  
original Fotoabzug  
50 cm x 60 cm



**Wolf Lipka**

**Feuerstuhl**

Graphit/Buntstift auf Papier  
60 cm x 50 cm  
1990



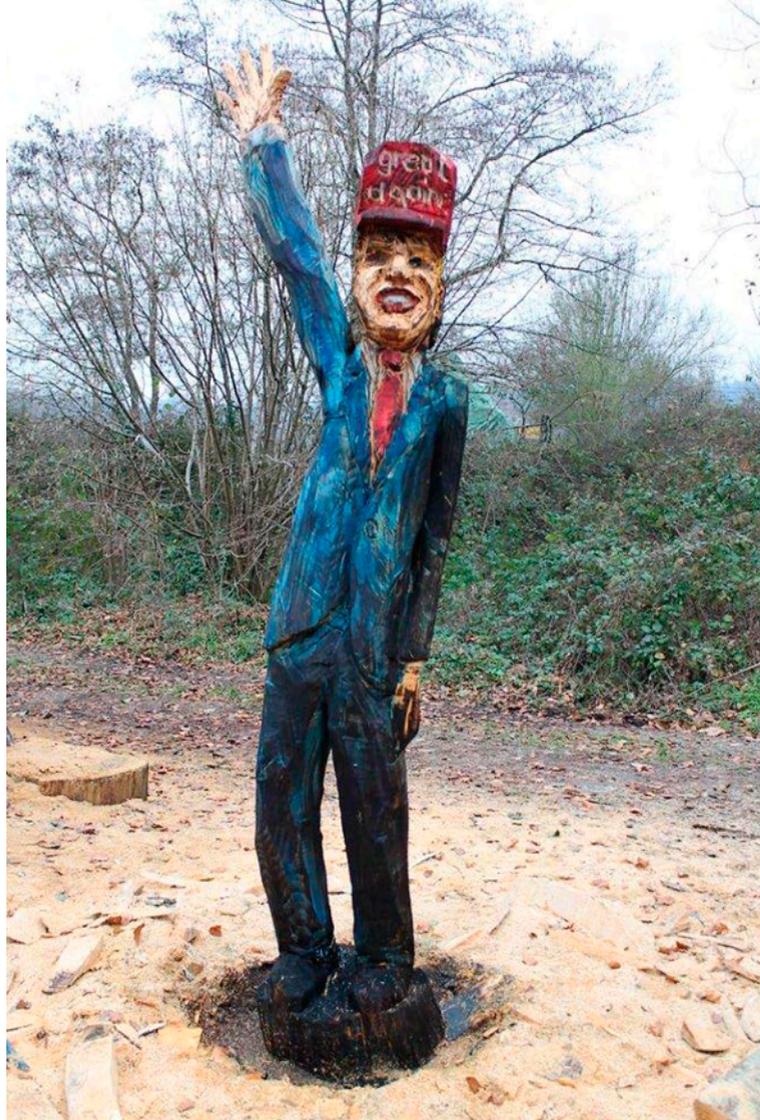
tenor and wood  
4/21/90

## Roger Löcherbach

Feuer setze ich bei meinen Holzskulpturen oft als Gestaltungsmittel ein. Es ist eine Möglichkeit Farbe und Kontrast zu erzeugen. Insofern gehört „Spiel mit dem Feuer“ zum Schaffensprozess. Meine Arbeit für die Ausstellung heißt „Great Again“ nach dem Wahlkampfslogan „Make America great again“ des umstrittenen amerikanischen Präsidentschaftskandidaten Donald Trump. Größe in Zusammenhang mit der Siegerpose hat eine ambivalente Botschaft. Sie ist ein Spiel mit dem Feuer, wenn sie rücksichtslos ist. Damit setzt sie den Frieden aufs Spiel, was einen verheerenden Weltenbrand auslösen kann.

### **Great Again**

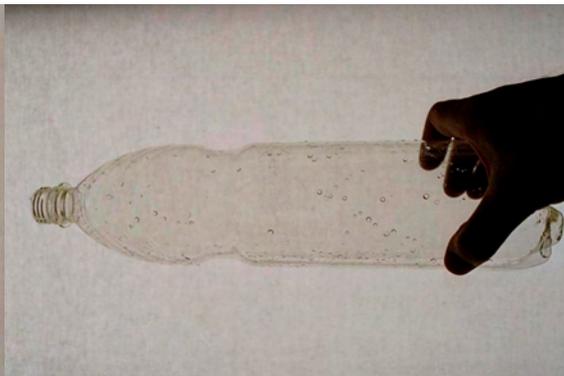
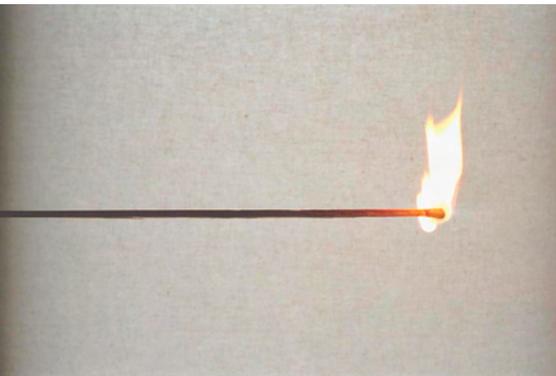
Kiefer, angebrannt, farbig gefasst  
H 290 cm, B 50 cm  
2016



**Joachim Poths**

**Virulente Formen**

3 colorprints auf Dibond  
je 50 cm x 75 cm oder 55 cm x 80 cm  
2004, print 2016



**Ralf Raßloff**

**Wir sehen was wir glauben**

Reprofotografie vom Negativ  
ca. 40 cm x 30 cm  
2016/17



**Walter Schernstein**

**Duisburg, Bruckhausen, 2695 - 2014**

Fotografie, Pigmentprint  
gerahmt 50 cm x 60 cm  
2014



**André Schweers**

**Steinmetz' Abend**

Papierguss, Pigmente  
100 cm x 140 cm  
2011



**Regine Strehlow-Lorenz**

**Zündeln 2**

Collagen, Bildzeitungen, 18 tlg.

90 cm x 45 cm

2013



**Alexander Voß**

**TAFEL MMIX / VI**

Pressspanplatte, gebrochen und geflämt  
81 cm x 47 cm  
2009



# Duisburger Künstlerbund

Sigrid Beuting  
[www.art-beuting.com](http://www.art-beuting.com)

Chinmayo  
Casa Asanga – Am Stadtpark 26 – 47137 Duisburg

Barbara Deblitz  
[www.barbaradeblitz.de](http://www.barbaradeblitz.de)

Vera Herzogenrath  
[www.vera-herzogenrath.de](http://www.vera-herzogenrath.de)

Elisabeth Höller  
[www.elisabeth-hoeller.de](http://www.elisabeth-hoeller.de)

Michael Kiefer  
[www.mikiefer.de](http://www.mikiefer.de)

Britta Lauer  
[www.britta-lauer.de](http://www.britta-lauer.de)

Wolf Lipka  
[wb.lipka@t-online.de](mailto:wb.lipka@t-online.de)

Roger Löcherbach  
[www.rogerloecherbach.de](http://www.rogerloecherbach.de)

Ralf Raßloff  
[www.ralfrassloff.de](http://www.ralfrassloff.de)

Walter Schernstein  
[www.schernstein.de](http://www.schernstein.de)

André Schweers  
[www.andre-schweers.de](http://www.andre-schweers.de)

Regine Strehlow-Lorenz  
[www.illostre.de](http://www.illostre.de)

Alexander Voß  
[www.alexander-voss.de](http://www.alexander-voss.de)

## Gäste

Fee Brandenburg  
[www.fee-brandenburg.de](http://www.fee-brandenburg.de)

Joachim Poths  
[www.photographische-skulpturen.de](http://www.photographische-skulpturen.de)

Andrea Bender  
[www.andrea-bender.de](http://www.andrea-bender.de)

Klaus Florian  
[www.klaus-florian.de](http://www.klaus-florian.de)



[www.duisburger-kuenstlerbund.de](http://www.duisburger-kuenstlerbund.de)

**Impressum** Herausgeber  
Duisburger Künstlerbund e. V.

Text  
Alexander Voß

Gestaltung  
Alexander Voß – design-voss.de

Fotografie  
wie angegeben oder bei den Künstlern

Druck  
WIRmachenDRUCK GmbH

Auflage  
250

© 2017  
bei den Autoren, Künstlern und dem  
Duisburger Künstlerbund e.V.

Ausstellung und Broschüre sind gefördert  
durch den Kulturbeirat der Stadt Duisburg

**DUISBURG**  
am Rhein





DKB

