



**Duisburger Künstlerbund
Betrifft Duisburg**

**Sigrid Beuting
Chinmayo
Barbara Deblitz
Vera Herzogenrath
Elisabeth Höller
Britta Lauer
Wolf Lipka
Roger Löcherbach
Walter Schernstein
André Schweers
Regine Strehlow-Lorenz
Alexander Voß**



**Duisburger Künstlerbund
Betrifft Duisburg**

**Galerie Rheinhausen
Lehmbruckmuseum**

**Bezirksbibliothek
Rheinhausen
1. Sep. 2015 – 15. Okt. 2015**



Betrifft Duisburg...

Eher zufällig bei einem Treffen des Duisburger Künstlerbundes entstand das Thema, das doch so nahe liegt: die Auseinandersetzung mit Duisburg, für viele Mitglieder Heimatstadt, für alle ein Bezugspunkt, für mich der erste Kontakt mit dem Ruhrgebiet. Wir dürfen gespannt sein, ob die Ausstellung die Menschen dieser Stadt, die großen und kleinen, die alten und jungen, die zugereisten und die immer schon dagewesenen, die armen und reichen, die klugen und dummen und wen es sonst noch so gibt, erreicht und ob ihnen die Arbeiten der beteiligten Künstlerinnen und Künstler etwas zu sagen haben, oder noch besser Anregungen bieten: zum Entdecken, verändern, wertschätzen, kritisieren, amüsieren, reflektieren... Gewiss, man darf die Breitenwirkung einer Ausstellung und die Wirkung von Kunst im Alltag nicht überschätzen, trotzdem bin ich überzeugt, dass die Ausstellung ihr Forum finden wird.

Roger Löcherbach

Sigrid Beuting

„...„Orte der starken Stille“...“ Solche Orte finden sich ...z.B. in den Bildräumen von Sigrid Beuting, die einen ganz individuellen Dialog zwischen Formfindung und Bedeutung erzeugt in einem Spannungsfeld zwischen Abstraktion und Figuraton. Ihre Arbeiten leben gleichzeitig von provokanten Gegensätzen im Dialog. Da ist ...das Reich der industriellen Produktion und Verwertung – auch der menschlichen Seele....dieser „Ort der starken Stille“ [ist] auch gleichzeitig ein „Ort des provokativen Zwiegesprächs...“

„[Ihre Arbeiten] geben uns...weniger die lang ersehnten, bequem handhabbaren Antworten auf drängende Fragen, sondern sie lassen uns die Fragen präziser und differenzierter stellen. Sie schaffen uns Freiräume für eine andere Wahrnehmung, Zeit und Raum zur Überprüfung des Denkens...“

Dr. Susanne Höper-Kuhn, Kunsthistorikerin

Schwestern

Material: Holz, Spanngurte, Kopftücher

Maße: ca. 160 cm x 100 cm x 50 cm – 2015



Chinmayo

Ein Ziel meiner Arbeit ist es, mein Haus – CASA ASANGA – Labor zur Erforschung kreativer Energien – über den Tod hinaus in die Reihe der Atelierhäuser der Stadt Duisburg übergehen zu lassen.

Der Traum ist aus

Ausschnitt aus einem doppelseitigen Bild.
Mischtechnik auf Leinwand – 110 cm x 55 cm
2011-2015



raum ist aus

Barbara Deblitz

Eine Fabrikantentochter – eine visuelle Biographie
Recherche auf der Grundlage alter Fotografien, work in progress
Assemblage.

2015

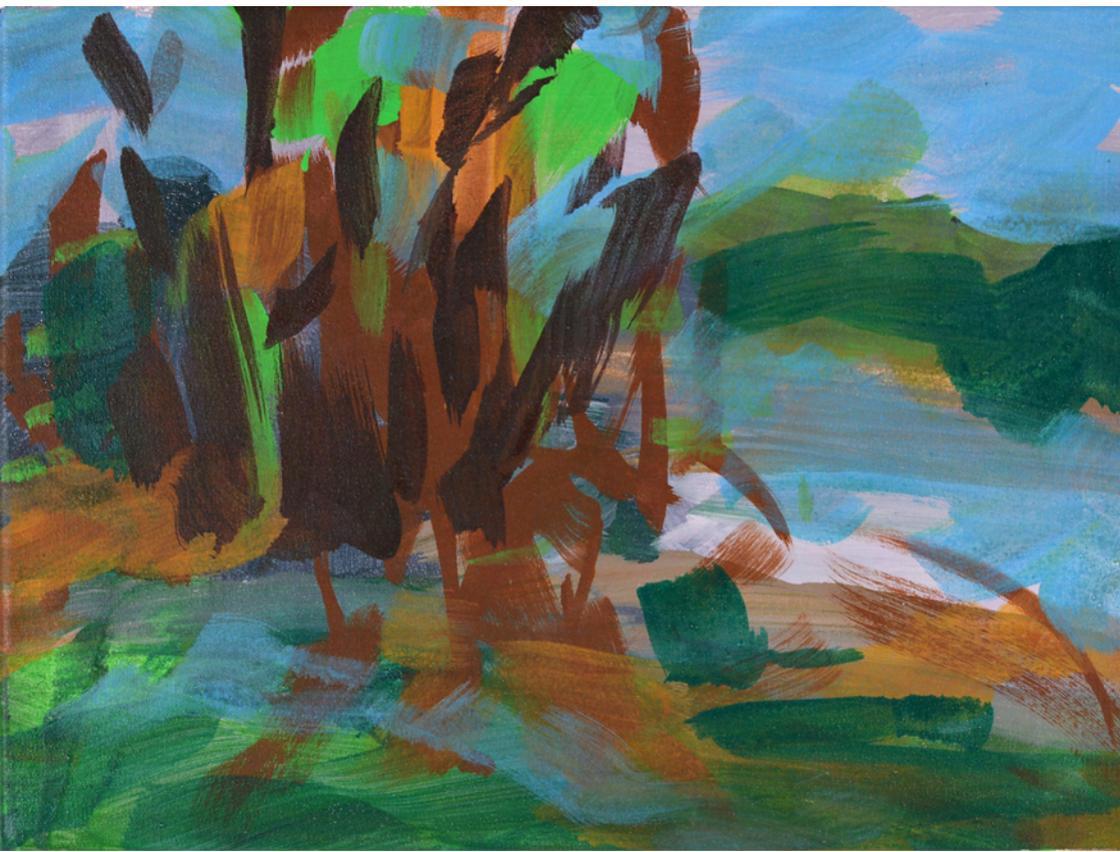
o.T.
Werkausschnitt
2015



Vera Herzogenrath

durch Wald gelaufen
an Seen gerastet
auf Ufer geblickt
das Spiel von Luft und Licht
Natur
bewegt

Landschaft 2015
Pigmente/Kunstharz/Lw.
30 cm x 40 cm



Elisabeth Höller

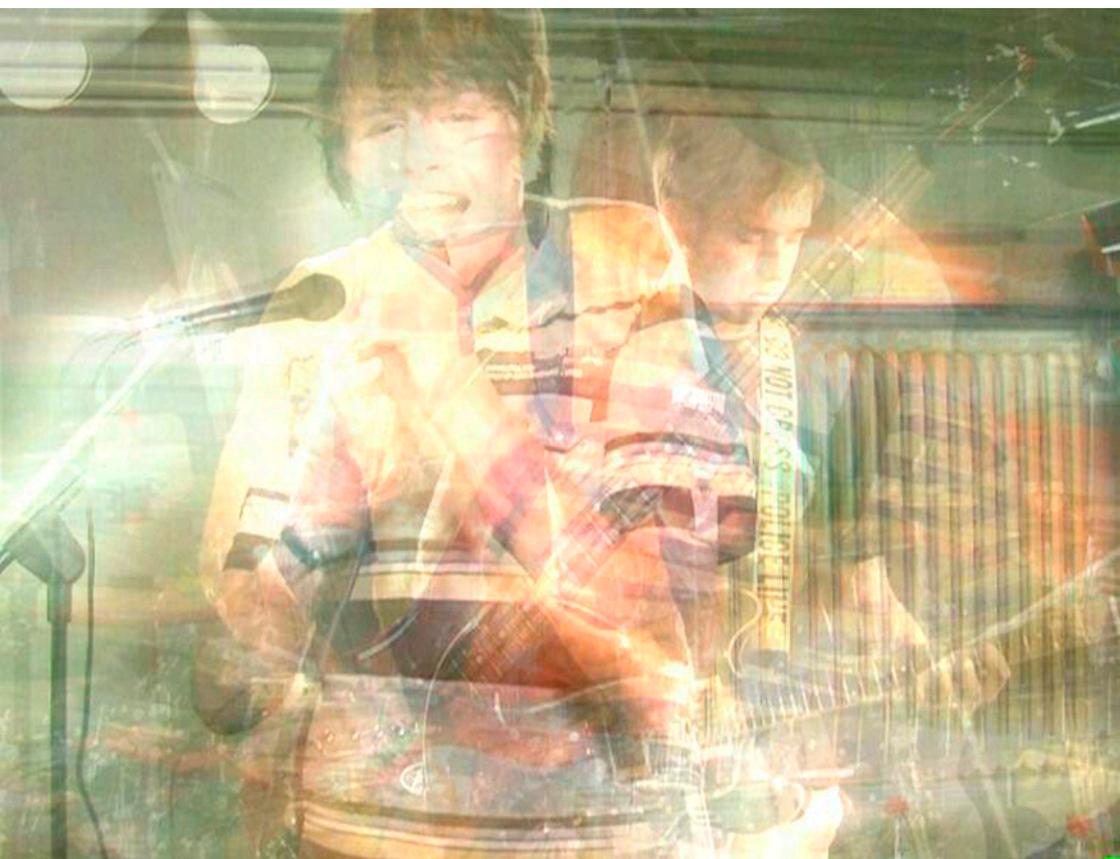
the 9 second project (2009 – 2010)

17 junge Musiker aus Duisburg und den Partnerstädten Perm (R), Portsmouth

(UK) und Vilnius (Lt) haben an EURO-ROCK 2009 in Duisburg teilgenommen. Ich habe die jungen Musiker gebeten auf Ihrem Instrument ein persönliches musikalisches Statement in genau 9 Sekunden abzugeben. Die einzelnen Sequenzen wurden zu einem Gesamtwerk aneinandergereiht und in d.er Schlusszene zu einem gemeinsamen Statement übereinander gelegt.

the 9 second project (2009-2010)

Videostill



Britta Lauer

Kohlestrukturen

In einer Zeit des industriellen Strukturwandels und dem Ende der deutschen Steinkohlenförderung wuchs der Umschlag der Importkohle auf der Kohleinsel im Duisburger Hafen.

Die Bilder in meiner Zeit- und Spurensuche zeigen in „industriell-ästhetischen“ Eisenrahmen grafische Strukturen dieser Kohlehalden, Arbeitsspuren großer Hark- und Mischmaschinen – eine vergängliche Topografie.

Kohlestruktur I bis VI

Fotografie

60 cm x 90 cm – 2007



Wolf Lipka

GRAU - BUNT
RHEIN - RUHR
LAUT - LEISE
GROSS - KLEIN
WASSER - HAFEN
INDUSTRIE - KULTUR
BLAU - WEISS
KUNST - GOLDSTRASSE
...MEIN DUISBURG

Landschaftspark Duisburg Nord
Graphit, Schellack, Acryl auf Karton
100 cm x 70 cm – 2012/13



Roger Löcherbach

Meine Arbeit heißt „Servus Duisburg“.

Ich habe die zwei Meter hohe Holzskulptur, einen Mann in blauer Alltagskleidung, der grüßend seine Kappe lupft, kreuz und quer durch Duisburg gefahren und an bestimmten Orten, die mir aufgefallen sind, aufgestellt und fotografiert. Präsentiert wird die Skulptur, inmitten der Bilder ihrer temporären Standorte.

Roger Löcherbach

Servus Duisburg

Eiche, farbig gefasst

200 cm x 40 cm – 2015



Walter Schernstein

Meine Fotografien bilden Realität ab. Realität die so nur durch die Fotografie erkennbar wird und die in besonderer Art Landschaft als Erfahrung von Raum, Ort, Umraum, Zeit und Geschichtlichkeit sowie meiner subjektiven Erfahrung wahrnehmbar macht.

Im Licht zwischen Tag und Nacht, der Zeit des Übergangs entsteht so etwas Neues.

In Duisburg Bruckhausen fotografiere ich einen Stadtteil, der sich in Teilen beginnt aufzulösen, zu verschwinden. Ich halte nicht fest, um zu bewahren, sondern um die Realität abzubilden wie sie ist. Die Veränderung, die Spuren der Bewohner, die Markierungen und Absperrungen werden festgehalten.

Walter Schernstein

Duisburg, Bruckhausen, 2698 - 2014

Pigment Print

gerahmt, 50 x 60 cm



André Schweers

Flagge für Duisburg



Regine Strehlow-Lorenz

Juli 2013

Rheinpark Duisburg

Fotografie gerahmt, 60 cm x 80 cm



Alexander Voß

Atelierhaus Duisburg Baerl
– Arbeitsmittelpunkt seit 1994

Atelier 2012-04

Fotografie, 27 cm x 40 cm
2012

F102/18

2/104

F102/13

F102/13

F102/11

Duisburger Künstlerbund

Sigrid Beuting
www.art-beuting.com

Chinmayo
Casa Asanga – Am Stadtpark 26 – 47137 Duisburg

Barbara Deblitz
www.barbaradeblitz.de

Vera Herzogenrath
www.vera-herzogenrath.de

Elisabeth Höller
www.elisabeth-hoeller.de

Britta Lauer
www.britta-lauer.de

Wolf Lipka
Atelierhaus – Goldstraße 15 – 47051 Duisburg

Roger Löcherbach
www.rogerloecherbach.de

Walter Schernstein
www.schernstein.de

André Schweers
www.andre-schweers.de

Regine Strehlow-Lorenz
www.illostr.de

Alexander Voß
www.alexander-voss.de

Andrea Bender
www.andrea-bender.de

Klaus Florian
www.klaus-florian.de

Michael Kiefer
www.mikiefer.de

Ralf Raßloff
www.ralfrassloff.de

Impressum Herausgeber
Duisburger Künstlerbund e.V.

Text
Roger Löcherbach

Gestaltung
Alexander Voß

Fotografie
wie angegeben oder bei den Künstlern

Druck
Saxoprint GmbH

Auflage
300

© 2015
bei den Autoren, Künstlern und dem Duisburger
Künstlerbund e.V.

Ausstellung und Broschüre sind gefördert
durch:

DUISBURG
am Rhein







DKB